

Книжная выставка

«Закрытая территория: *Женщина и Ислам*»

«И узкий серп луны – печали символ»

Для правильного понимания отношения к женщине в мусульманском мире нужно быть знакомым с его культурой и правилами поведения, в частности в сфере общения. И тогда образ бесправной жены, закутанной с ног до головы в паранджу и сидящей взаперти дома, окажется при ближайшем рассмотрении всего лишь стереотипом.

Сегодня во многих мусульманских странах у женщин есть право участвовать в политике, занимать важные государственные должности, право на образование.

Материалы, представленные на выставке, будут полезны в первую очередь студентам, обучающимся на факультете Евразии и Востока.

Кроме книг мы представляем фотографии, куклы в национальных одеждах.

Книжная выставка размещена в читальном зале иностранной литературы (1 учебный корпус, ауд.211).

Список литературы

1. Гусейнов, Ч. И узкий серп луны – печали символ / Гусейнов Ч. // Наука и религия. – 2006. – №3. – С. 22-24. – ISSN 0130-7045.

Рассказ о женах пророка Мухаммеда – Хадидже и Айше .

2. Женщины // Священный Коран / пер. с араб. на англ., вступ. ст. и коммент. М.М. Али ; пер.с англ. на рус. А Садецкого. – двуязыч. изд., перераб. – США : Лахор ИНК, 1997. – С. 195-248. – ISBN 0-913321-66-4.

3. Зайцев, В. Что к лицу мусульманке / Зайцев В. // Огонек. – 2010. – №19. – С. 21-23. – ISSN 0131-0097.

Ислам предлагает скрывать тело, кроме лица и кистей рук: каковы наряды исламских женщин.

4. Иноземцева, Е. Н. «Женский вопрос» в свете победы исламской революции в Иране / Иноземцева Е. Н. // Власть. -2010. – №1. – С. 123-125. – ISSN 2071-5358.

В статье приводится краткая характеристика положения иранских женщин в семье, на работе, в политике; излагаются основы государственной политики после революции, в том числе в области

положения и прав женщин, заложенные исламской идеологией «хомейнизма», манифестом которой является Конституция Исламской Республики Иран.

5. Иордан, М. Б. Ислам в Евразии: современные этнические и эстетические концепции суннитского Ислама их трансформация в массовом сознании и выражение в искусстве мусульманских народов России / Иордан М. Б., Кузеев Р. Г., Червонная С. М. – М. : Прогресс – Традиция, 2001. – 516 с. – ISBN 5-89826-072-2.

Большое место в книге уделено мусульманской религиозности, обрядности, морали, исламскому искусству и просвещению.

6. Искусство Ислама. – СПб : Славия, 2001. – 87 с. – ISBN5-88654-152-7.
В книге представлены памятники исламского искусства из собрания Государственного Эрмитажа и произведения древнего и современного исламского искусства из собраний музеев Республики Татарстан.

7. Логамова, Ж. Б. Ислам и коранический идеал женщины / Логамова Ж. Б. // Ислам и политика. – М. : Институт востоковедения РАН, «Крафт +», 2001. – С. 319-327. – ISBN 5-89282-161-7.

8. Любовь и секс в Исламе : сборник статей и фетв. – М. : Издательский дом «Ансар», 2004. – 304 с. – ISBN5-98443-007-X.

«Любовь и секс в Исламе» – сборник статей о роли и месте отношений между мужчиной и женщиной в Исламе. Авторы – как маститые теологи–правоведы прошлого, так и наши современники.

9. Михеев, А. Информация к размышлению: non-fiction с Алексеем Михеевым / Михеев А. // Иностранная литература. – 2009. – №6. – С. 277-280. – ISSN 0130-6545.

О новых книгах, посвященных женщинам в мусульманском мире.

10. Надира. Избранные стихотворения / Махлар-айм Надира. – Ташкент. – Изд. ЦК КП Узбекистана, 1979.

Махлар-айм Надира – видная поэтесса, занимающая особое место в узбекской литературе 19 века.

11. Налоев, Р. Лицевой счет / Налоев Р. // Огонек. – 2010. – №19. – С. 21. – ISSN 0131-0097.

Что последовало за запретом на ношение паранджи : в мусульманских странах обвиняют Европу в нетерпимости о требовании ислама к женской одежде.

12. Розин, В. Мусульманка и ее мир / Розин В. // Россия и мусульманский мир: Бюллетень реферативно-аналитической информации. – 2005. – №9 (159). – С. 145-166.

В статье идет обсуждение книги Г.Р. Балтановой «Мусульманка».

13. Ульченко, Н. Ю. Исламская традиция, феминизм и положение женщины в современной Турции / Ульченко Н. Ю. // Ислам и политика. – М. : Институт востоковедения РАН, «Крафт +», 2001. – С. 319-327. – ISBN 5-89282-161-7.

14. Фахрутдинова, Н. Мусульманки в жизни и политике / Фахрутдинова Н. // Азия и Африка сегодня. – 2007. – №12. – С. 54-56.
Положение женщин в мусульманских странах.
15. Хисматуллин, А. Закрытая территория / Хисматуллин А. // Протокол и этикет. – 2006. – №1. – С. 16-19. – ISSN 1682-4601.
О правилах поведения женщин и культура общения с ними в мусульманском мире на примере Ирана.
16. Gül Irepoğlu. Levni. Painting poetry colour / Gül Irepoğlu. – Istanbul, 1999. – 195 с. – ISBN 975-7510-05-X.
Культура и искусство Турции.
17. Türkiye. Bir. Portre. – Singapore, 1993. – ISBN 981-3018-06-2.
Представлены фотографии Турции во всех сферах жизни.
18. The United Arab Emirates. – London : Handbook, 1998. – 96 с. – ISBN 1-900724-24-3.
Глава книги посвящена женщинам ОАЭ.