

«Женщина» в сказочном дискурсе.

Список литературы

1. **Мамонова, Н. В.** Фрактальная самоорганизация британского сказочного дискурса (на примере концепта "WELFARE") [Текст] : 10.02.19 - теория языка : дис. . канд. филол. наук / Н. В. Мамонова. — Челябинск : [б. и.], 2015. — 233 с. — Библиогр.: с. 211-233.
2. **Мамонова, Н. В.** Фрактальная самоорганизация британского сказочного дискурса (на примере концепта "WELFARE") [Текст] : 10.02.19 - теория языка : автореф. дис. . канд. филол. наук / Н. В. Мамонова. — Челябинск : [б. и.], 2015. — 23 с. : ил. — Ведущ. орг.: ФГБОУ ВПО "Оренбург. гос. ун-т". — Библиогр.: с. 22-23 и в подстроч. примеч.
3. **Ковальчук, Л. П.** Концептуальная интеграция исходного пространства "женщина" в сказочном дискурсе (на материале русских и английских народных сказок) [Текст] : монография / Л. П. Ковальчук. — Челябинск : [Энциклопедия], 2013. — 187 с. : ил. — Библиогр.: с. 167-187. — ISBN 978-5-91274-201-9.
4. **Плахова, О. А.** Динамика мифологического концепта "великан" (на материале английских народных сказок) [Текст] / О. А. Плахова // Вестник Пермского университета. Сер.: Российская и зарубежная филология. — 2011. — Вып. 2 (14). — С. 95-100. — ISSN 2073-6681. — Библиогр.: с. 100.
5. **Ковальчук, Л. П.** Концептуальная интеграция смешанного пространства "Баба-Яга" в сказочном дискурсе [Текст] / Л. П. Ковальчук // Вопросы когнитивной лингвистики. — 2011. — N 3. — С. 33-39. — : ил. — (Актуальные проблемы концептологии). — Библиогр.: с. 39.
6. **Плахова, О. А.** Особенности преломления категории сказочности в англоязычном сказочном дискурсе [Текст] / О. А. Плахова // Известия Саратовского университета. Новая серия. Сер.: Филология. Журналистика. — 2012. — Вып. 2. — С. 41-44. — (Лингвистика). — ISSN 1814-733X. — ISSN 1817-7115. — Примеч.: с. 44. — Библиогр. в

примеч.

7. **Плахова, О. А.** Влияние германо-скандинавской мифологической традиции на мифологические представления в англоязычном сказочном дискурсе [Текст] / О. А. Плахова // Язык и культура. — 2012. — № 2 (18). — С. 62-71. — (Языкознание). — ISSN 1999-6195. — Библиогр.: с. 70-71 (27 назв.). — URL: <http://www.lib.tsu.ru/mminfo/000349304/18/image/18-062.pdf>.
8. **Плахова, О. А.** Демифологизация концепта "fairi" в англоязычном сказочном дискурсе [Текст] / О. А. Плахова, Т. Н. Астафурова // Вестник Волгоградского государственного университета. Сер. 2. Языкознание. — 2011. — № 2 (14). — С. 84-90. — : Ил.: 1 табл. — (Межкультурная коммуникация и сопоставительное изучение языков). — ISSN 1998-9911. — Примеч.: с. 89. — Библиогр.: с. 89 (1назв.).
9. **Плахова, О. А.** Система номинаций как составляющая номинативного поля концепта "фейри" [Текст] / О. А. Плахова // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. — 2012. — № 2 (22). — С. 97-103. — (Филология). — ISSN 2072-3024. — Библиогр.: с. 102-103 (16 назв.).
10. **Корниенко, Е. Р.** Роль сказочного дискурса в русском культурном пространстве [Текст] / Е. Р. Корниенко // Мир русского слова. — 2012. — № 3. — С. 98-102. — (Методика преподавания русского языка). — ISSN 1811-1629. — Библиогр.: с. 102 (8 назв.).
11. **Мамонова, Н. В.** Нелинейность как принцип самоорганизации британского сказочного дискурса [Текст] / Н. В. Мамонова // Вестник Челябинского государственного университета. — 2013. — № 4. — С. 66-69. — (Филология). — ISSN 1994-2796. — Библиогр.: с. 68-69 (14 назв.).
12. **Плахова, О. А.** Отражение прототипических черт дьявола в системе английских мифологических персонажей [Текст] / О. А. Плахова // Вестник Волгоградского государственного университета. Сер. 2. Языкознание. — 2012. — № 1 (15). — С. 93-100. — (Межкультурная коммуникация и сопоставительное изучение языков).

— ISSN 1998-9911. — Примеч.: с. 99. — Библиогр.: с. 99-100 (30 назв.).

13. **Брейгер, Ю. М.** Испытание героя в русских и французских сказках: лингвосемиотический аспект [Текст] / Ю. М. Брейгер // Вестник Волгоградского государственного университета. Сер. 2. Языкознание. — 2012. — № 1 (15). — С. 228-232. — (Материалы и сообщения). — ISSN 1998-9911. — Библиогр.: с. 231 (4 назв.).
14. **Ковальчук, Л. П.** Научная парадигма и культурная композиция сказочного дискурса [Текст] / Л. П. Ковальчук // Вестник Челябинского государственного университета. — 2013. — № 2. — С. 104-109. — (Сохранение и тенденции развития духовной культуры). — ISSN 1994-2796. — Библиогр. в примеч.
15. **Ковальчук, Л. П.** Гендерная интеграция в русском сказочном дискурсе [Текст] / Л. П. Ковальчук // Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета. — 2013. — № 1, ч. 1. — С. 106-110. — : 3 рис. — (Общетеоретические аспекты исследования языка и дискурса). — Библиогр.: с. 110 (12 назв.).
16. **Мамонова, Н. В.** Модель древовидного фрактала как средство организации британского сказочного дискурса [Текст] / Н. В. Мамонова // Вестник Челябинского государственного университета. — 2013. — № 24. — С. 113-118. — (Актуальные проблемы когнитивного изучения терминологии, текста и дискурса). — ISSN 1994-2796.
17. **Ковальчук, Л. П.** Особенности интеграции антропоморфных блендов в русском сказочном дискурсе [Текст] : (на примере исходного пространства "женщина") / Л. П. Ковальчук // Вестник Челябинского государственного университета. — 2014. — № 6. — С. 54-59. — (Дискурс как объект междисциплинарного исследования). — ISSN 1994-2796.
18. **Ковальчук, Л. П.** Смещение ментальных пространств "женщина" и "лиса" в русском сказочном дискурсе [Текст] / Л. П. Ковальчук // Вопросы когнитивной лингвистики. — 2014. — № 2. — С. 16-24. — : рис. — (Языковые знания в когнитивно-дискурсивном

аспекте). — Библиогр.: с. 23-24.

19. **Астафурова, Т. Н.** Лингвосемиотика магии в сказочном дискурсе [Текст] / Астафурова Татьяна Николаевна, Плахова Ольга Александровна // Вестник Волгоградского государственного университета. Сер. 2. Языкознание. — 2013. — № 3 (19). — С. 119-127. — (Межкультурная коммуникация и сопоставительное изучение языков). — ISSN 1998-9911. — Библиогр.: с. 125-126 (8 назв.).
20. **Паславская, Я. Р.** Мифологические и сказочные истоки романов Дж. К. Роулинг [Текст] / Я. Р. Паславская // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. — 2015. — Т. 21, № 3. — С. 115-118. — (Литературоведение). — ISSN 1998-0817. — Библиогр.: с. 118 (13 назв.).
21. **Разумкова, Н. В.** Edutainment как дополнительная форма обучения [Текст] / Н. В. Разумкова // Русский язык за рубежом. — 2015. — № 6. — С. 44-50. — : цв. фот., ил. — (Методика) (Новые технологии в РКИ). — ISSN 0131-615X. — Библиогр.: с. 50 (9 назв.).
22. **Островская, К. З.** Прагмалингвистические особенности заговорных текстов в русскоязычном и немецкоязычном сказочных дискурсах [Текст] / К. З. Островская // Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета. — 2016. — № 2, ч. 1. — С. 126-129. — (Вопросы сравнительно-сопоставительного, типологического языкознания и перевода). — Библиогр.: с. 129 (23 назв.).
23. **Островская, К. З.** Прагмалингвистические особенности заговорных текстов в русскоязычном и немецкоязычном сказочных дискурсах [Текст] / К. З. Островская // Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета. — 2016. — № 2, ч. 1. — С. 126-129. — (Вопросы сравнительно-сопоставительного, типологического языкознания и перевода). — Библиогр.: с. 129 (23 назв.).
24. **Мамонова, Н. В.** Нелинейность как принцип самоорганизации британского сказочного дискурса / Н. В. Мамонова // Вестник Челябинского государственного университета. — 2013. — N 4. — С. 66-69. — (Филология). — ISSN 1994-2796. — Библиогр.: с. 68-69 (14

назв.).

25. **Ковальчук, Л. П.** Научная парадигма и культурная композиция сказочного дискурса / Л. П. Ковальчук // Вестник Челябинского государственного университета. — 2013. — N 2. — С. 104-109. — (Сохранение и тенденции развития духовной культуры). — ISSN 1994-2796. — Библиогр. в примеч.
26. **Ковальчук, Л. П.** Концептуальная интеграция бленда "женщина - утка" в русском сказочном дискурсе [Текст] / Л. П. Ковальчук // Перспективы развития гуманитарных исследований в 21 веке : материалы I Международной научно-практической конференции, 1 декабря 2012 г., Москва / А. В. Паничкин, Р. И. Сефербеков, В. И. Семиляк. — М.: Перо, 2012. — С. 74-79. — Библиогр.: с. 78-79 (7 назв.).
27. **Мамонова, Н. В.** Модель древовидного фрактала как средство организации британского сказочного дискурса / Н. В. Мамонова // Вестник Челябинского государственного университета. — 2013. — N 24. — С. 113-118. — (Актуальные проблемы когнитивного изучения терминологии, текста и дискурса). — ISSN 1994-2796.
28. **Мамонова, Н. В.** О специфике британского сказочного дискурса / Н. В. Мамонова // Вестник Челябинского государственного университета. — 2013. — N 37. — С. 153-155. — (Художественный дискурс в контексте профессиональной коммуникации). — ISSN 1994-2796. — Библиогр.: с. 155 (8 назв.).
29. **Ковальчук, Л. П.** Особенности интеграции антропоморфных блендов в русском сказочном дискурсе : (на примере исходного пространства "женщина") / Л. П. Ковальчук // Вестник Челябинского государственного университета. — 2014. — N 6. — С. 54-59. — (Дискурс как объект междисциплинарного исследования). — ISSN 1994-2796.