

## **Традиционная музыка Шотландии как средство сохранения кельтской культуры**

### **Список литературы:**

1. Castles of Scotland: past and present [Текст]. — New York: Barnes & Noble Books, 2001. — 128 p. : ill. — Ind.: p. 126-127. — ISBN 0-7607-5988-X.
2. English: Special Issue: Scotland. — 2008. - №16
3. English: Topic: Scotland: National Day. 2010. - № 20.
4. Kuzmenkova Y. From Wow to How // English. — 2011. - №16. — с. 51-53.
5. Scottish clans and Tartans. The Pitkin Guide. — 35p. — ISBN № 18465051X.
6. Speak out. — 2005. - № 6. ISBN № 5-7651-0069-4
7. Speak out. — 2007. - № 2-3. ISBN № 5-7651-0070-8
8. Speak out. — 2010. - № 3. ISBN № 5-7651-0055-4
9. Speak out. — 2010. - № 6. ISBN № 5-7651-0010-4
10. Walshe, I. Great Britain: Customs and Traditions [Текст] = Великобритания: обычаи и традиции / I. Walshe, T. Khimunina, N. Konon. — St.-Petersburg: Anthology, 2005. — 223 p. : ill. — ISBN 5-89815-589-9.
11. Баркова Ю.С. Традиционная музыка Шотландии, как средство сохранения Кельтской культурной идентичности // Вестник Московского Университета. Сер.19: Лингвистика и межкультурная коммуникация. — 2005. - № 4. — с.99 – 111.
12. О Британии вкратце: Книга для чтения на английском языке в старших классах средней школы. — М., - 2000. — 220с.
13. Рис Алвин и Бринли. Наследие кельтов : Древняя традиция в Ирландии и Уэльсе / Пер. с англ. Т. А. Михайловой. — М.: Энигма, 1999. — 480 с. : ил. — (История духовной культуры). — Указ.: с. 467-479. — Библиогр. в примеч.: с. 403-456. — ISBN 5-7808-0019-7. — ISBN 0-500-27039-2.
14. Тер-Минасова, С. Г. Язык и межкультурная коммуникация : Учебное пособие / С. Г. Тер-Минасова. — М.: СЛОВО/SLOVO, 2000. — 262 с. : ил. — ISBN 5-85050-240-8.