

Книжная выставка

«Литературная гостиная: Шерлок Холмс Конан Дойля»

«Элементарно, Ватсон!»

Артур Конан Дойль (Doyle Arthur Conan) 1859 – 1930, английский писатель, создатель образа знаменитого сыщика Шерлока Холмса, его перу принадлежат широко известные «Приключения Шерлока Холмса (1892), «Записки Шерлока Холмса (1894) и «Собака Баскервильей» (1902).

Литературный герой Шерлок Холмс воспринимается нами как реальный человек. Подтверждением этому является тот факт, что в Лондоне на Бейкерстрит 221-б, открыт дом – музей Шерлока Холмса, который в точности соответствует описаниям, присутствующим в произведениях Артура Конан Дойля. Кроме того, говорить о Шерлоке Холмсе как о невымышленном герое позволяет и то, что Шерлок Холмс имеет реального прототипа – преподавателя медицинского колледжа в Эдинбурге Джозефа Белла, который обладал необыкновенной наблюдательностью и умением разбираться в житейских ситуациях с помощью «дедуктивного метода», чем удивлял своих студентов, одним из которых был Артур Конан Дойль.

Шерлок Холмс называет себя сыщиком – консультантом, он берется только за самые сложные, самые запутанные дела. К решению любой задачи он относится как философ, как художник, как поэт. Чем труднее проблема, тем более она ему интересна.

Произведения Конан Дойля неоднократно экранизировались на многих киностудиях мира.

Книжная выставка оформлена в читальном зале иностранной литературы (1 корпус, ауд. 211).

Список литературы:

1. Кочеткова А. Sir Arthur Conan Doyle // Методическая мозаика. – 2009 №6. – С. 4-5
2. Arthur Conan Doyle (1859-1930) Novelist // Иностранные языки в школе. – 2006. – №6. – С.57-58.
3. How Scotland Yard got its name // Speak out. – 2000. – №2. – Р. 6-7.
4. What did Holmes mean? // Speak out. – 2008. – №6(70). – Р. 29.
5. Sherlock Holmes Quiz // Speak out. – 2009. – №1-2(71-72). – Р. 48-51.

6. Гвоздева, Анна Вячеславовна. Лингвокультурный образ детектив [Текст] : 10.02.19 - теория языка : дис. канд. филол. наук / А. В. Гвоздева. – Челябинск : [б. и.], 2009. – 188 с. – Библиогр.: с. 167-188.
7. Гвоздева, Анна Вячеславовна. Лингвокультурный образ детектив [Текст] : 10.02.19 - теория языка : автореф. дис. канд. филол. наук / А. В. Гвоздева. – Челябинск : [б. и.], 2009. – 23 с. – Ведущ. орг.: ГОУ ВПО "Тюменский гос. ун-т". – Библиогр.: с. 23.
8. Гвоздева, Анна Вячеславовна . Отражение особенностей английского национального характера на примере образа Шерлока Холмса / А. В. Гвоздева // Вестник Челябинского государственного университета. – 2009. – № 10. – С. 26-29. – ISSN 1994-2796. – Примеч.: с. 29.
9. Гвоздева, Анна Вячеславовна. Ценностные характеристики лингвокультурного типажа 'детектив' на примере образов Шерлока Холмса и Эркюля Пуаро / А. В. Гвоздева // Вестник Челябинского государственного университета. – 2009. – № 35. – С. 48-51. – ISSN 1994-2796. – Примеч.: с 51.
10. Дойль, Артур Конан. Собрание сочинений : рассказы / А. К. Дойль. – М. : Интер-Дизайн, 1991. – 251 с.
11. Дойл, Артур-Конан. Красным по белому [Текст] : рассказы о Шерлоке Холмсе : пер. с англ. / А.- К. Дойл ; сост. Н. Емельяникова. – М. : Дет. лит., 1968. – 495 с. : ил. – (Библиотека приключений ; Т. 14) .
12. Дойл, Артур Конан. Рассказы о Шерлоке Холмсе : пер. с англ. / А. К. Дойл ; вступ. ст. и примеч. В. А. Скороденко. – М. : Пушкинская б-ка : АСТ, 2002. – 782 с. – (Золотой фонд мировой классики / редкол.: С. С. Аверинцев и др.). – Примеч.: с. 773-778. – ISBN 5-94643-027-0 (Пушкинская б-ка). – ISBN 5-17-014306-0 (АСТ).
13. Дойл, Артур Конан. Собака Баскервиллей [Текст] / А. К. Дойл. – М. : Глосса, 1996. – 135 с. : ил. – ISBN 5-7651-0007-6.
14. Doyle, Arthur Conan (Sir). The Return of Sherlock Holmes [Текст] / A. C. Doyle. – Б. м. : Wordsworth Editions Ltd, 1993. – 313 с. – (Wordsworth Classics). – Complete and Unabridged Ed. – Notes: p. 311-313. – ISBN 1-85326-058-4.
15. Doyle, Arthur Conan (1859-1930). The Adventures of Sherlock Holmes [Текст] / A. C. Doyle. – М. : Менеджер, 2000. – 255 p. – ISBN 5-8346-0059-X.